

Propuesta: “CORRER COMO UNA CHICA”

¿Cuándo se convirtió en un insulto “hacer las cosas como una chica”? Cuando la frase “como una chica” se usa para significar algo negativo, les quita empoderamiento. En el siglo XXI, fórmulas como "pareces niña" o "actúas como si fueras mujer", siguen usándose para insultar, por parte de hombres y mujeres.

Dado el panorama, nos llamó la atención la campaña de Always que se nos dio a conocer en el seminario sobre coeducación que se realiza en el centro. Decidimos poner en práctica esta propuesta para comprobar la respuesta de nuestro alumnado y trabajar a partir de esta respuesta en el caso de que fuera necesario.

APRENDIZAJES QUE QUEREMOS REFORZAR (subrayado y en negrita) :

1. MI IDENTIDAD PERSONAL, MI PROYECTO DE VIDA:

- AUTONOMÍA PERSONAL Y ÉTICA DEL CUIDADO: **ser autónomos/as**. Cuidar de: nuestra salud, higiene, alimentación, gestión del tiempo; cuidar de otras personas y del entorno; la corresponsabilidad.
- INDEPENDENCIA PERSONAL Y CENTRALIDAD DEL EMPLEO: actuar por cuenta propia. **Desenvolvernors por nuestros propios medios**. Integrarnos en otros espacios sociales. Establecer otro tipo de relaciones.

2. MI MUNDO CULTURAL Y SOCIAL, MI ENTORNO:

- CAPACIDAD CRÍTICA RESPECTO A LA DESIGUALDAD Y CAPACIDAD PARA EL CAMBIO: **Ser conscientes: las diferencias sexuales no justifican desigualdades sociales**. Incorporar perspectiva de género es beneficioso.
- IGUAL VALOR Y VISIBILIDAD DE LAS MUJERES: incorporar aportaciones, valores, enseñanzas de las mujeres al desarrollo de la humanidad.

3. MIS RELACIONES, MI IDENTIDAD COLECTIVA:

- COMUNICACIÓN Y RELACIONES PERSONALES AFECTIVAS Y SEXUALES DESDE LA IGUALDAD. EL RESPETO Y LA RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS: Los buenos tratos. **Poner nombre y expresar nuestras emociones y sentimientos. Querer y respetar el propio cuerpo y el ajeno**. Repensar los modelos de amor (amor romántico). Trabajar los afectos, las relaciones sexuales, la orientación sexual (homofobia).
- PODER PERSONAL. LIDERAZGO. PARTICIPACIÓN SOCIAL Y TRABAJO EN GRUPO: **Tomar decisiones y defenderlas. Reforzar la confianza y la autoestima. Defender nuestro espacio**. Pactar, posicionarnos, colaborar.

OBJETIVOS:

- Aceptar y entender la influencia que tiene la sociedad en nuestras actitudes.
- Promover la reflexión y capacidad de análisis. Sensibilización.
- Comprobar cómo funcionan las percepciones en relación con las palabras.
- Tomar conciencia de cómo el lenguaje perpetúa estereotipos y micromachismos.
- Trabajar todos y todas para que hacer algo “como una chica” deje de tener una connotación peyorativa.
- Transmitir confianza a niñas y mujeres.

***Aprendizajes relacionados con "MI IDENTIDAD PERSONAL, MI PROYECTO DE VIDA" , "MI MUNDO CULTURAL Y SOCIAL, MI ENTORNO" Y "MIS RELACIONES, MI IDENTIDAD COLECTIVA".**

PARTICIPANTES:

- Alumnado de Educación Infantil y Primaria de los dos modelos.
- Profesorado.
- Monitora de “Euskeraz mintza”: Maider
- Trabajadora del Ayuntamiento: Lola

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

<https://www.youtube.com/watch?v=pQishDaKLdM>

- Tomando como punto de partida este video, hemos realizado el mismo experimento con el alumnado de la escuela. Los videos se han grabado en todos los cursos y sin explicar el objetivo de la actividad para que las respuestas fueran lo más naturales posibles. Así pues, como un juego, se les da una serie de indicaciones:
 - "Vamos a saltar como una rana... ahora reptaremos como una serpiente... y ahora, correremos como una chica..."

Una vez realizadas las grabaciones, el profesorado realiza un video en el que aparecen las respuestas de los distintos cursos a la propuesta de correr como una chica.

Posteriormente se realiza una sesión de trabajo con el alumnado que ha corrido de manera estereotipada. Es tiempo de reflexión. Se visiona con ellos-as una y otra vez el

video (se les aclara que no está terminado) y se da espacio a sus emociones y sentimientos. Cada uno/a aporta su punto de vista en un ambiente de respeto, tranquilidad y participación. Sacan muchas conclusiones. Para guiar el debate, se habían preparado una serie de preguntas que no ha sido necesario formular porque por sí mismos-as se han formulado las preguntas y posibles respuestas. No obstante, incluimos el guión de las preguntas que habíamos preparado:

- ¿Cómo os sentís después de ver el video?
- ¿Cambiaríais algo?
- ¿Creeis que la edad influye a la hora de actuar en el video? ¿De qué manera? ¿Y por qué creéis que es esto?
- ¿Por qué creéis que actuamos así cuando recibimos este tipo de mensajes?
- ¿Somos nosotros/as culpables de estas actuaciones?
- ¿A quién creéis que perjudican estos estereotipos?
- ¿Habéis escuchado alguna queja en el video? ¿Alguien se siente molesto/a?

Antes de finalizar la sesión, se sacan una serie de conclusiones relacionadas con:

- Mensaje del video.
- Estereotipos negativos y perjudiciales .
- Conciencia y cambio .

Finalmente, se propone la creación de un texto por parte del alumnado de más edad con sus respectivas tutoras en el aula. Será un texto donde expliquen cómo han actuado, por qué, cómo se han sentido y cómo podemos mejorar.

- **DÍA 8 DE MARZO.**

- Se conmemora desde la entrada a las aulas con la canción por megafonía de Mikel Marquez y sus hermanas "Konplize ditut eta".
- Regalo del poema de Beatrice Bergamin "Mujeres que no callan" al profesorado, familias de Ed. Infantil, personal de comedor, de autobuses...
- Trabajo en el aula y a la tarde nos reunimos toda la escuela en la sala de psicomotricidad para realizar esta serie de actividades:

- 1- Lectura de un texto explicativo a cerca del significado de este día:

"Muchos/as conocemos el 8 de marzo por la muerte de 146 mujeres que tuvo lugar en una fábrica de New Yor, las cuales reivindicaban en su fábrica mejores condiciones laborales.

Aunque se ha hecho mucho hasta ahora, todavía falta mucho para conseguir una completa igualdad entre hombres y mujeres. Con esta intención, a lo largo del curso hemos hecho diferentes actividades, a nivel de escuela como a nivel personal. En nuestro día a día tenemos muy presente la idea de coeducar y aunque trabajamos firme para hacer realidad esto somos conscientes de que todavía tenemos mucho que

caminar en este viaje.

Así pues, vista la situación y a propósito del día de hoy, hemos hecho un video donde las y los alumnas/os recibían un claro mensaje: “Corre como una niña”. A continuación veremos cuáles fueron sus respuestas.

El propósito de este trabajo es sensibilizarnos ante este tipo de mensajes, impulsar la reflexión crítica y la participación de todas/os”.

- 2- Visionado del video en el que, por cursos, se corría como una chica.
- 3- Lectura por parte del alumnado de 6º de Primaria del texto de reflexiones trabajado con la orientadora en modelo A y con la tutora en modelo D.
- 4- Realización un debate abierto a todos-as referente al tema. En dicho debate se cuentan experiencias personales negativas, se reflexiona sobre los estereotipos, ...
- 5- Salimos todos-as al patio y una vez más corremos como una chica...corremos para darnos una segunda oportunidad a nosotras mismas.. Cada uno-a corre lo más rápido, intenso, lo mejor que puede...Bat, bi, hiru...corremos libres de estereotipos!!!
- 6- Tras un gran aplauso y con mucha satisfacción, terminamos la jornada con una merendola en el patio mientras suena nuevamente por los altavoces del patio la canción favorita del día.
<https://youtu.be/Ou2OPuKMwGk>

- Posteriormente se trabaja para terminar el video con todas las actuaciones realizadas tras aquella primera grabación.

TEMPORALIZACIÓN:

- Grabación de los videos en sesiones de “euskeraz mintza” a lo largo de dos semanas.
- Se dedica una semana a la realización del montaje con las respuestas del alumnado.
- Una tarde se dedica a la reflexión con el alumnado que presenta respuesta estereotipada para que el día 8 de marzo, cuando se visiona el montaje, no se sienta mal y sea el protagonista del debate que se suscite a continuación con la lectura previa de sus reflexiones y aportaciones.
- Trabajo en el aula para la elaboración del texto escrito del alumnado de 6º de Primaria en horario que decida la tutora.
- El día 8 de marzo tienen lugar las actividades explicadas en el apartado “Descripción de la actividad”.
- Conclusiones y terminación del montaje.

VALORACIÓN:

- Las conductas más estereotipadas se dieron entre alumnado de más edad. En Infantil y Primer ciclo de Primaria todos y todas corrieron de manera natural.

- Aunque hubo más chicos que corrieron de manera ridícula y exagerada, también hubo chicas que lo hicieron.
- Algunos-as corrieron de manera inadecuada por el efecto imitación.
- Hemos vivido momentos muy bonitos a nivel de escuela. Por un lado, el día de la reflexión se suscitó un debate muy interesante entre un alumnado que respondió con coherencia y madurez y fue capaz de sacar sus propias conclusiones:
 - Los estereotipos nos limitan.
 - Los estereotipos son negativos y afectan tanto a hombres como a mujeres.
 - No nos tenemos que sentir culpables por haber actuado de manera estereotipada en esta actividad. La sociedad nos transmite este tipo de mensajes desde que somos pequeños-as y a veces los reproducimos sin darnos cuenta.
 - Una vez somos conscientes de estos estereotipos está en nuestra mano no perpetuarlos e intentar luchar contra ellos.

Hay que destacar su actitud crítica y participativa. Por otro lado, el día del debate, hubo muchas aportaciones por parte de alumnado de todas las edades. Se contaron muchas experiencias personales de forma muy natural.

- El profesorado se ha implicado de manera muy positiva.
- Varias familias agradecieron el poema de Beatrice Bergamín. Sería positivo hacerles llegar más a menudo este tipo de mensajes de sensibilización.

***VIDEO